

RADIESTEZISTICA GORDANA DRAGANIĆ: 'KRALJ RAŠLJARA OTKRIO NAM JE PRINCIPE MENTALNE RADIESTEZIJE'

Radiestezija objedinjuje mentalnu disciplinu i suptilnu percepciju stvarnosti koja nadilazi vidljivo. Bilo da se oslanjate na vizualizaciju, osjećaj ili alat, ključ je u jasnoći namjere i stanju svijesti koje dopušta precizno 'ugađanje'. Stoga je povezanost uma, tijela i energije temelj cijele prakse

Radiestezija nije tek tehnika - ona je suptilan dijalog između uma i nevidljivih razina stvarnosti. Povezana je s našim mentalnim stanjima, a njezine procese moguće je pratiti kroz obrasce moždanih valova koji reagiraju na unutarnju usklađenost i fokus. Koncept "duhovnih dimenzija" u radiesteziji razvijali su pioniri poput arheologa i parapsihologa Toma Lethbridgea te vidovnjaka Edgara Caycea, koji su ovu praksu povezivali s višim Ja i izvorom kozmičkog znanja. Parapsiholog Peter Underwood otišao je korak dalje, opisujući radiesteziju kao aktivaciju "šestog čula". Američki radiestezist Sig Lonegren 1986. uvodi pojam "duhovne radiestezije", čime dodatno naglašava njezinu povezanost s unutarnjim razinama percepcije, ističe Gordana Draganić, certificirana radiestezistica zaštite prostora i članica HUPED-a te Britanskog udruženja radiestezista. Radiestezija u svojoj biti objedinjuje fizičko i mentalno djelovanje. S jedne strane tu su alati - visak, rašlje i drugi instrumenti - a s druge unutarnja priprema, koja je



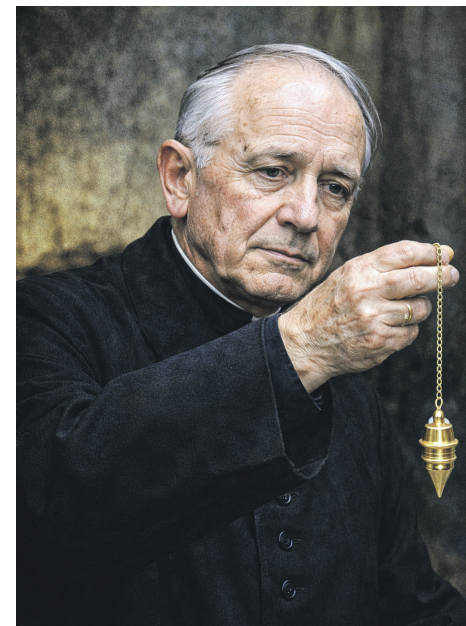
presudna. Bez psihičke usklađenosti nema ni stvarne radiestezije. Zato se s pravom postavlja pitanje: u čemu leži tajna aktivacije tog 'šestog čula'? Odgovor je jednostavan, ali zahtijeva disciplinu - u vizualizaciji i skladu uma. To su temeljna pravila na kojima počiva cijela praksa. Ipak, svatko razvija vlastiti način percepcije: netko će 'vidjeti' energetske tokove kao plave, crvene ili crne trake, drugi će ih osjetiti kao zaobljene ili ravne površine pod rukom, dok će treći registrirati promjene kroz osjećaj topline ili hladnoće u dodiru s energetskim linijama i čvorovima.

JEDNOSTAVNOST VIZUALIZACIJE

U radiesteziji vrijedi jedno temeljno pravilo - jednostavnost. Ne možete pronaći ono što ne možete jasno zamisliti; drugim riječima, ako ne znate što tražite, ostat će vam nedostižno. U srži svega nalazi se namjera - ona usmjerava pažnju i otvara put percepciji. Vizualizacija cilja zato nije samo korisna, već nužna. Što je slika u vašem umu preciznija, to je veća vjerojatnost da ćete je 'uhvatiti'. Neki su ciljevi pritom prirodno lakši za zamišljanje - poput vodovodnih i plinskih cijevi ili električnih instalacija skrivenih u zidovima. Jednako tako, izgubljeni predmeti poput ključeva ili novčanika često se jasno pojavljuju u mentalnoj slici. No, ključ uspjeha nije samo u stvaranju slike, već u njezinu održavanju - postojanom, fokusiranom i neometanom. U takvom stanju jednosmjerne koncentracije, svijest se u potpunosti usklađuje s metodom, dok se sve ostalo povlači u pozadinu. To je trenutak u kojem se, slikovito rečeno, 'ugađate' onome što tražite i istodobno 'isključujete' ostatak svijeta. U tom prostoru ne postoji ništa osim cilja. Moj mentor, Saša Zalepugin, često je isticao kako se radiestezisti ponajviše razlikuju upravo po sposobnosti koncentracije - sposobnosti da zadrže jasnu i stabilnu vizualizaciju onoga što traže. A to, unatoč prividnoj jednostavnosti, nimalo nije lako - osobito kada ste emocionalno ili osobno uključeni u potragu, govori nam Gordana.

NAMJERA JE SVE

Vizualizacija se među ljudima razlikuje jednako kao i osjetila. Dok neki bez napora stvaraju jasne i živopisne mentalne slike, drugima taj proces predstavlja izazov. No to ne znači da su u nepovoljnijem položaju. General bojnik W. F. Cooper, jedan od bivših predsjednika Britanskog društva radiestezista, sažeo je bit u jednostavnu, ali snažnu tvrdnju - namjera je sve. S tom se mišlju u potpunosti mogu složiti. Ako vam vizualizacija ne dolazi prirodno, nema



razloga za zabrinutost. Umjesto savršene slike, dovoljno je zadržati jasnu misao o cilju i držati je u središtu pažnje, isključujući sve ostalo. Upravo ta usmjerenost postaje vaša namjera - čista, stabilna i postojana. U tom kontekstu, namjera nadilazi samu vizualizaciju. Ona omogućuje da, čak i bez izražene sposobnosti stvaranja mentalnih slika, pronađete vlastiti način 'ugađanja' meti. Taj način može biti drugačiji, ali jednako učinkovit - jer ono što uistinu vodi proces nije forma, već unutarnja usklađenost i jasnoća fokusa.

NEMATERIJALNI CILJEVI

Kako zamisliti nematerijalne cjeline? Jedna metoda se pokazala uspješnijom tijekom godina. Jednostavno vizualni prikaz Hartmannovih linija kao crvenih linija, Curryjevih linija kao crnih te podzemnih vodenih tokova u plavim bojama učinili su ih mentalno vidljivim. Moja je metoda sljedeća. Postavim namjeru koju energetsku liniju tražim. Podignem pogled iznad instrumenta. Onog momenta kad se antena pomakne i instrument se oglasi, našla sam liniju. Važno je isključiti svoja očekivanja jer ćete u suprotnom dobiti pogrešne rezultate.

MERMETOV VISAK

Meni je posebno interesantan Mermetov visak, iznimno pogodan za one koji možda imaju poteškoće s vizualizacijom. Ako je primjerice voda meta, tada savjetuju držanje boce vode u ruci tako da dodiruje dlan te L-antenu u drugoj ruci. Na jednom online konferenciji Britanskog društva, otvorenoj za cijeli svijet, susrela sam se s opisanom metodom. Radiestezist je u ruci na dlanu držao posudu s vodom u obliku kruške. Stajala je uspravno dok je on na karti tražio

vodeni tok. Tamo gdje je naišao s viskom na vodu, posuda s vodom u njegovoj ruci se zanjihala i prebacila iz uspravnog u bočni položaj. Budući da je kruškolikog oblika, voda nije istekla van. Stoga ako je meta vodovodna cijev, tada se drži komad čelika ili plastike sličan cijevi. U svijetu radiestezije, Mermetov visak predstavlja vrhunac preciznosti. Njegov tvorac, švicarski opat Abbé Mermet, postavio je temelje modernog istraživanja nevidljivih zračenja konstruirajući instrument koji eliminira nagađanje. Za razliku od običnih visaka, ovaj je specifičan po svojoj unutrašnjoj strukturi: posjeduje šuplju komoru namijenjenu pohrani uzorka. Ključ njegova rada leži u pojmu 'svjedoka'. U utrobu viska polaže se maleni uzorak tvari koja se traži - bilo da je riječ o kapi vode, komadiću minerala ili dragocjenom metalu. Time se uspostavlja fizička i energetska veza - visak postaje specifično ugođen prijemnik koji reagira isključivo na frekvenciju materije koju nosi u sebi. Princip rada temelji se na zakonu rezonancije. Kada se radiestezist približi izvoru iste tvari u prirodi, dolazi do titranja i rotacije viska, što je jasan signal prisutnosti traženog objekta. Mermetov visak nije samo alat, već most između promatrača i okoliša, omogućuje sustavno i metodično istraživanje terena uz minimalnu mogućnost pogreške. Abbé Alexis Mermet (1866.-1937.) bio je švicarski katolički svećenik i najpoznatiji radiestezist svog vremena. Rođen u Švicarskoj, veći dio svog života posvetio je istraživanju "nevidljivih sila", a zbog nevjerojatnih rezultata u pronalaženju vode i ruda dobio je titulu 'kralja rašljara'. Njegova ključna djela, napisana na francuskom jeziku, postala su temelj modernog rada s viskom, a on sam ostao je upamćen kao čovjek koji je intuiciju pretvorio u preciznu metodu rada pomoću uzorka.



RADIESTEZIJA OBJEDINJUJE ALATE POPUT VISKA ILI RAŠLJI S UNUTARNJOM DUHOVNOM PRIPREMOM



PRAVILA RADIESTEZIJE

Obratite pažnju na to koliko je vremena potrebno profesionalnim igračima lopte, kao što su igrači golfa ili tenisa, da postignu pravo raspoloženje prije nego što izvedu udarac. Oni se tjelesno i mentalno prilagođavaju za udarce i vizualiziraju svoje tjelesne pokrete i što će se dogoditi s lopticom duž putanje. Kad se profesionalni igrači loše postavljaju na turniru, uvijek to navode kao razlogom zašto nisu bili u pravom raspoloženju. Možemo učiti od ovih profesionalaca koji igraju s loptom.

Da bi se postigao ispravan radiestetijski sklop svijesti, potrebno je primijeniti nekoliko jednostavnih pravila prije svakog radiestetijskog zadatka. Vježbanjem će vam ova jednostavna pravila postati 'druga priroda':

- Opustite se, tjelesno i mentalno, nekoliko puta duboko udahnite i izdahnite. Pustite da vam ruke labavo vise uz tijelo.
- Uklonite sve leptiraste misli, smirite um, umirite ego.
- Vizualizirajte metu u tihoj koncentraciji. Ali što je još važnije, nemojte se previše koncentrirati (odnosno biti u grču) jer to neće dovesti do najboljih rezultata.
- Budite tiho uvjereni da će radiestetijski alat raditi za vas, ali nikada nemojte biti 'pretjerano samouvjereni'. Radiestezij-



ska drskost daje nedosljedne rezultate. Radiestetijski alat se ponekad ponaša kao da ima vlastiti um i može izvoditi trikove.

- Uklonite iz uma sve predrasude, pristranost, autosugestije i nikada ne predviđajte što će radiestetijski alat učiniti. Učinite li to, radiestetijski alat će vam dragovoljno odgovoriti reagirajući kako ste predvidjeli.
- Budite potpuno neutralni promatrač događaja bez ikakvog interesa hoće li radiestetijski alat u bilo kojem trenutku reagirati.
- Neka vaša radiestetijska analiza prolazi sporo i temeljito.
- Ako iznenadna buka prekine vaš radiestetijski 'umni sklop' kao što je prolaz kamiona, helikoptera ili glasova, napustite svoj radiestetijski teren i ponovno uspostavite svoj 'radiestetijski umni sklop'.
- Nemojte raditi radiestetijsku analizu ako se osjećate slabi zbog gripe ili neke druge tegobe ili ako ste umorni.
- Radiestezija može biti iscrpljujuća pa radite u kratkim razdobljima, nakon kojih slijedi pauza za opuštanje. Prikladna rutina mogla bi biti, primjerice, petnaestominutna radiestezija s desetominutnom stankom za opuštanje.
- Ako ste putovali automobilom, vjerojatno ćete biti pod stresom. Svako mjesto ima svoju vlastitu 'osobnost' ili 'duh mjesta' pa se nakon dolaska opustite

15 minuta i tiho upijajte ambijent i osjećajte mjesto.

- Nemojte biti preozbiljni u vezi radiestezije, ali budite odgovorni.

TRI PITANJA

U opisanim pravilima suočeni smo s očitim kontradikcijom u istovremenom govoru o 'opuštanju' i 'koncentraciji'. Hamish Miller uredno sažima radiesteziju u svojoj frazi 'opuštena koncentracija'. U svojoj knjizi "Duhovna radiestezija" Sig Lonegren poistovjećuje radiesteziju s duhovnim dimenzijama. Ako radiestezija dovodi nekoga u dodir s višim ja ili nadsviješću, tada se mora odati dužno poštovanje bilo kojoj moći koja je uključena. Drugim riječima, pristup obojen egom je odbačen u duhovnom pristupu. Sig zagovara da se prije bilo kakvog zadatka radiestezije postavi tri pitanja. Ako se dobiju tri odgovora 'da', on nastavlja s radiestetijskim zadatkom. Ako se primi samo jedan odgovor 'ne', on ne nastavlja.

Mogu li ja? Postavlja pitanje jesam li spreman za zadatak?

Trebam li ja? Znači imam li pravo sad nastaviti, je li pravi trenutak? (ovo je potrebno naglasiti ako, bez ikakvog upita od neke osobe, bez njenog pristupa i znanja, želimo dobiti odgovore na neka pitanja). Smijem li ja? Traži dopuštenje za nastavak.

PRIMJER IZ PRAKSE

Mislite da dobro spavate bez obzira na štetna radiestetijska zračenja, jer nemate nekih zdravstvenih tegoba pa to sigurno ne djeluje na vas. Zamislite sad sljedeći scenarij. Najednom vas ukućani upozoravaju da ste stalno napeti i nervozni, a i vi ste primijetili da vas okolina nervira više nego prije. Kažete ma to je samo od stresa. Točno, ali kojeg stresa, jer nije to uvijek vrijeme, posao, promet. To mogu biti, a često i jesu, skrivena štetna radiestetijska zračenja koja uzrokuju napetosti pa i citiram jednog mog klijenta: "Prije nego sam postavio zaštitu stalno sam prigovarao supruzi. Kći se skoro svako jutro prije škole budila nervozna. Čim bismo je pogledali, počela se mrštiti pa smo svi mislili da je na tatu. Ja sam zbog posla često u prometnoj špici i promet mi je išao na živce. Od kad je moje mjesto spavanja zaštićeno, prestao sam se nervirati i mirno se prepuštam vožnji. Sada znam da se ipak nešto može učiniti sa štetnim radiestetijskim zračenjima oko i ispod nas, a da kuća i moj krevet mogu ostati na istom mjestu" završava moj klijent u svojem svjedočanstvu.

Kristalno-mineralna mješavina za zaštitu od štetnog radiestetijskog zračenja aktivira svih sedam čakri jer se pod utjecajem zračenja naše tijelo brani zatvaranjem čakri

GORSKI KRISTAL jača naš imunitet na potpuno prirodan način. Djeluje na svih sedam čakri.

CITRIN je kristal koji nam pomaže privući blagostanje u život, potiče samopouzdanje. Djeluje na treću čakru solarnog pleksusa.

GRANAT je poznat kao kamen romantične ljubavi i strasti. Također pozitivno utječe na naše raspoloženje. Djeluje na prvu i drugu čakru.

APATIT regulira probavu, a posebno stimulira razgradnju masnog tkiva i celulita.

SODALIT potiče rast i razvoj inteligencije i znanja, ujedinjuje logiku i duhovno te blagotvorno djeluje na petu, šestu i sedmu čakru.

ŠUNGIT je mineral koji ima antibakterijska svojstva. Pomaže u razgradnji loših čimbenika koji ometaju zdravlje te istovremeno obnavlja i vitalizira one elemente koji su potrebni čovjeku.

KMS panel radi svoje specifično kristalno-mineralne strukture u smjesi djeluje isto tako i na energetsko polje te neutralizira sve negativne, ometajuće vibracije na mentalnom i duhovnom nivou. To omogućuje bolju i dublju meditaciju bez obzira koje vrste, tako da držite panel blizu sebe ili na sebi tijekom vježbanja joge, TM-a, autohipnoze, prakticiranja raznih oblika vizualizacije te afirmacije i mantri, ali i svih drugih meditativnih oblika fokusiranja vaše svijesti. To će vam omogućiti da od vaše redovite meditativne prakse dobijete najbolji mogući i najbrži učinak.

VRSTA RADIESTEZIJSKOG ZRAČENJA	IZMJERENI POSTOTAK ZAŠTITE
VT (podzemni vodeni tok)	do 95 % uz protok vode do 15 l/sek do 90 % uz protok vode iznad 15 l/sek
TZ (tehničko zračenje)	do 100 %
HC (Hartmannov čvor)	do 100 %
CC (Curryjev čvor)	do 100 %

KRISTALOTERAPIJSKI

KMS PANEL

Koristi se samostalno ili ugrađen u razne kristaloterapijske proizvode.

Služi za zaštitu od štetnih zračenja i/ili kao terapijsko iscjeliteljski proizvod.

Smjesa kristala i minerala ugrađena je u depove KMS PANELA.

INFORMACIJE I NARUŽBE SVIH PROIZVODA:
mantra.hr, mail: mantra.kolektiv@gmail.com, 091/6400-696

AKCIJA U SVIBNJU ZA KMS PANEL

Za sve čitatelje Astrala koji se jave na mantra.kolektiv@gmail.com ili mobitel 091/6400-696 pripremili smo 10 posto popusta na KMS panel koji služi za zaštitu od štetnih zračenja i/ili kao terapijsko iscjeliteljski proizvod. Cijena panela je 200 eura, a uz ovaj broj Astrala možete ga naručiti za 180 eura.

JEDNOSTAVNA VIZUALIZACIJA JE NUŽNA JER NE MOŽETE PRONAĆI ONO ŠTO NE MOŽETE ZAMISLITI